



『根性』は  
本校校訓です

# 根性

長島町立長島中学校学校だより

令和6年11月号

## 【for you ~ The best stage for you.】

校長 副田 明彦

10月30日の文化祭へたくさんご来校くださり誠にありがとうございました。体育大会のあとから取り組んだとは思えない、子供たちの取組や素敵な作品にびっくりされたのではないのでしょうか。「for you ~ あなたにおける最高の舞台～」というテーマで結束した子供たちの力です。目標とやる気がある、集中してみんなで取り組めばとんでもない力を生み出すものです。



【英語暗唱】11/7の町英語暗唱スピーチ大会に出場する6人の発表でした。練習の成果が出ていました。町大会でも文化祭の勢いそのままに6人も素晴らしい発表してくれました。(右記のとおり)

【1年生の劇】「雫色」いじめ問題がベースにある脚本でした。中学校に入学して半年、特殊能力を持つといこは内なる悩みを抱え、人に相談できないまま日常を過ごして、それを知らない人は、見た目で見えぬ心機微をうまく演じていましたね。素晴らしいかったです。

【2年生の劇】「走れ！N高バスケ部」脚本のひな形になった本がありますが、こちらイジメがお話のベースにありました。舞台だけでなく、フロアのバスケットゴールに本当にシュートするなど、会場を大きく使った構成にしました。「好きこそものの上手なれ」……「好き」という原動力で取り組んだ結束力は、大きな力を生み、素晴らしい結果と達成感につながります。それは、これからの人生を乗り越えていくための糧になるものと思います。「あきらめたら試合終了ですよ。」学校生活にもよりよく生かしてください。

【3年生の劇】「思春期野郎～拝啓、十五の君へ～」中学生の自殺理由の第1位に学業進路関係というものがあります。自分は何になれるのか。「なりたい自分」は何なのか、思い悩む年頃です。そんな蒼介の家族模様を描いてくれました。「説明がわかりやすい」という友達の一言で先生になることを決めた、というこの台詞がピカイチで、友達や親兄弟、先生先輩等々の言葉がいつか自分を作るきっかけになることを気づかせてくれる素晴らしい劇でした。あんな大きなちやぶ台返りは初めて見ました。いよいよ最終三者面談が近づいてきましたね。お父さんもお母さんも先生がたもみんな通った中学3年の秋です。頑張ってください。

【合唱コンクール】課題曲、自由曲、それぞれの学級で朝練・昼練・放課後練と頑張ってきた成果を出して歌ってくれました。どうしても変声の年頃なので、音の安定という部分については、1・2年生は難しかったと思います。それでも、歌は歌った分だけ、ハーモニーが練り上げられていきますから、コンクールが終わったからはいおしまい！ではなく、これからも朝・帰りの会などで学級で歌い続けてくれることを期待します。「合唱」は、よほどのことがない限り、中学校を卒業してから歌う機会はありません。「合唱ができる喜び」を「合唱ができる時」にぜひ大いに味わいましょう。「合唱」で大切なのは、①姿勢②息③声です。①姿勢には、身体が楽器なので、頭のてっぺんから声を遠くに届かすように姿勢を大切にすることだけでなく、その曲への思い、歌詞を理解して伝えることなど曲に真摯に向き合う姿勢も含めます。②息は、腹式呼吸というキーワードがあります。カラオケのように喉で歌うと3回くらい歌ったら声がかれてしまいます。腹式呼吸を覚えて、ロングトーンといいますが、同じ音を発声して8秒間は出し続けられる息の長さも大切です。③声は、まずボリュームです。恥ずかしがらずに真剣に全員で声を出せば大きな声は出せるようになります。遠くに伝えるために声の大きさは必須です。そこからは声を合わせることも含まれます。音の高さでソプラノ、アルト、テナー、バスとあります。同じ音の高さの人たちとグループを作って声を合わせる事が大切です。2年生は1月の春の祭典に向けて、1・3年生は卒業式に向けて、これから学級で歌っていきましょう。「歌声が響く学校」いいなあ。期待します。

【吹奏楽部演奏】講評でも言いましたが、9人という部員数でのオーケストラ曲は、本当に難しいです。楽器を演奏する人が足りないので、一人でいくつも楽器をこなさなければならぬことになり、吹奏楽もやはり「音の大きさ(Volume)」です。迫力ある演奏がオーケストラの醍醐味であり、その基本は音の大きさですから。ただ、うちの9人は、それがしっかりできていました。1人1人のボリュームが大きい。特に2曲目の「レールウェイ」は、目を閉じて聞くと、たしかに列車が煙を上げて走っている感じが目に浮かぶような演奏でした。本当に素晴らしい演奏でした。Good Job!!

こうして、文化祭は、無事、成功裏に幕を下ろしました。生徒の皆さん、よく頑張りましたね。ところで今の令和の日本の学校に必要なキーワードは、3つの「きょう」です。それは、「熱狂」「逆境」「越境」です。

奏丸大王 ◆ 何かに熱中すること 逆走丸 ◆ 難しいことにも立ち向かうこと 走丸 ◆ 教科の垣根を越えて学ぶこと

ぜひ、令和の学校に通う生徒としてふさわしいように近づいていきましょう。生徒の皆さん、本当にお疲れ様でした。

ところで11月1日(金)から7日(木)までは、『地域が育む「かごしまの教育」県民週間』でした。平成15年度から鹿児島県あげて取り組んでいるイベントです。今年も授業参観週間を実施しましたが、こちらの参加は、今一つという感じです。中学生でも父母や祖父母の参加を心待ちにしています。子供の姿をぜひ見てやってください。親という漢字は、立木の陰から見守ると書きます。いくつになっても子は子どもですから、ぜひ！参観週間は終わりましたが、職員室へ一声お声かけいただければいつ参観されてもかまいませんので、今からでもどうぞお越しください。

さて、いよいよ新生徒会が本格的スタートします。学校行事・PTA活動の充実、子供たちの成長の糧や自立の基盤になると強く感じています。今後ともよろしくお祈りします。また3年生は三者面談が始まります。進学先の選択・決定をしていきます。いよいよ中学校生活の最終コーナーを迎えます。自分の夢の実現、「なりたい自分になる」ために、真剣に学習に向き合ってくれることを期待したい。そして、私たち教師も子供たちとしっかり向き合い、共に創り上げる授業の構築に努力していかなければと思います。

きばっど！3年生！！

## 10・11月の教育活動

文化祭・合唱コンクール・学校保健委員会〈10/30(水)〉

「For you ~あなたにおける最高の舞台～」をスローガンに行われた第51回文化祭は、たくさんの方の保護者や関係者の皆様に参観していただき、生徒たちの発表や展示作品などをご覧いただくことができました。舞台発表の部は、前半の各学年代表生徒による英語暗唱や学年ごとに工夫を凝らした劇、後半の合唱コンクール、吹奏楽部の演奏と盛り沢山の濃い文化祭となりました。午後からは、学校保健委員会が行われ、助産師の岩元妙子先生(いのちを育む会アモーレ副代表)を講師にお招きして、「思春期の子どもと話す“性”について」をテーマにお話をいただきました。



町音楽発表会〈11/1(金)〉

町内の小中学校が参加する音楽発表会が行われました。本校からは3年生が出演して「友～旅立ちの時～」を発表し、ホールに素晴らしい歌声を響かせました。



梅剪定(PTA作業)〈11/6(水)〉

PTA事業施設部の方々に御協力いただき、梅園の草刈りや木の剪定をしました。参加して下さった皆様のおかげで梅の木も梅園もすっきりしました。遅い時間までの作業ありがとうございました。



町英語暗唱大会〈11/7(木)〉

町内の中学校の代表者による町英語暗唱大会が開催されました。本校からは、各学級の選考会を経て選ばれた6名の生徒が出場しました。

3年生の部【最優秀賞】飯尾 拓人【優良賞】田邊 幸之助

2年生の部【優良賞】柏木 美雲 杉本 瑠奈

1年生の部【優良賞】野村 凜 山川 美遥



〈税に関する作品 書道の部〉【最優秀賞】S. R 【入選】H. R

〈中学生の税に関する作文〉【出水地区納税貯蓄組合連合会会長賞】T. K

〈防火防災ポスターコンクール 防災の部〉【優秀賞】I. T W. N

〈第27回南さつま児童生徒美術展〉【佳作】H. S

〈第72回県理科研究記録展〉【入選】Y. M

〈数学検定〉【6級】T. R



長島中学校昭和39年度卒同窓会の皆様から寄付金17,693円をいただきました。大切に使用させていただきます。ありがとうございました。

〈12月の主な行事日程〉 部活動休業日(12/5, 12/9, 12/19, 12/24)

12月 4日(水) 親子人権教室

1・2年学期末PTA

PTA役員選考会

12月11日(水) 専門高校フェスタ(2年)

※ 部活動終了 17:20(完全下校 17:30) バス1便…16:40



12月16日(月) 学校運営協議会

12月18日(水) SC来校

12月19日(木) 薬物乱用防止教室(1年)

12月24日(火) 終業式、大掃除、地域生徒会